

妙法蓮華經觀世音菩薩普門品淺釋

宣化上人講述

諍訟經官處 怖畏軍陣中

念彼觀音力 眾怨悉退散

「諍訟經官處」：諍，是鬥爭。在末法時代，是鬥爭堅固的時候。佛住世的時候，是正法時代；在正法時代，是禪定堅固，人人都歡喜參禪習定。正法時代有多少時間呢？一千年。由佛出世，到佛滅度以後一千年的時期，這都叫正法時代。

過了正法時代，就是像法時代，這時期就不是禪定堅固了，而是寺廟堅固。那時候人都歡喜造廟、造佛像，以造寺廟、造佛像是最為踴躍。所以在世界上，很多的國家都有寺廟。

像法時代又經過一千年之後，就到末法時代了。末，就是末稍，法到末稍、最後的時候。末法時代有多少年呢？一萬年。這時期不是禪定堅固，也不是寺廟堅固了，而是鬥爭堅固，就現在講的這個「諍訟」。國與國鬥爭，家與家鬥爭，人與人鬥爭，畜生與畜生鬥爭，鬼和鬼鬥爭，到處都是鬥爭。為什麼鬥爭呢？因為是末法時代，人就明白鬥爭。

可是在末法時代裏邊，也有正法時代；在像法時代裏邊，也有正法時代。這怎麼樣講呢？在末法時候，也不能說沒有參禪打坐的；好像我們現在還能講經說法，有人還能忙裏偷閒，或者早晨，或者晚間，或者中午，在百忙之中，抽出一些個時間來修行用功、打坐、參禪習定，甚至於不睡覺、不吃飯來聽經，這也就是正法時代，這叫末法時代裏頭的正法時代。不過在末法時代裏邊，這是一少部份，很少很少的。

我們現在如果提倡來造廟、建道場，這也是像法時代的工作。所以在這末法時代，也有像法時代，也有正法時代。在像法時代，也有末法時代，也有正法時代；譬如在像法時期裏，寺廟堅固，人人都歡喜建造寺院，可是還有不造廟的，還有不信佛法的，那也就等於末法一樣。在像法時代為什麼要造廟？因為人想聚會到一起來用功修行，這也就是正法時代。在正法時代，也有像法時代和末法時代。在正法時代的人，修禪習定，這固然是正法時代，但是也有造廟的，那就等於像法時代。在正法時代，也不是人人都學佛法，有的人學佛法學了一點點，然後就不學了，根本連研究佛法也不研究了，這也就是在正法時代的末法時期。這正法、像法、末法，在每一時期裏都具足這三種。

現在的時候，就是鬥爭堅固的末法時代。我們現在就在這末法時代裏來住持佛法，令佛法常住於世，我們就是行持正法的事業。我們每一天都誦持〈楞嚴咒〉，這是對於整個世界都有幫助的。如果在這世界上，連一個誦〈楞嚴咒〉的人也沒有了，那麼這個世界就將近毀滅了。那時候妖魔

鬼怪，一切的魑魅魍魎就都出現在這個世界上了。現在為什麼他們不敢出現？就因為這世界上還有人誦持〈楞嚴咒〉、修〈大悲咒〉的四十二手眼——修這種千手千眼的法。

訟，就是辭訟，就是到法院去打官司，去講道理。打官司就要聘用律師，很多律師可以把有道理的講得沒有道理，沒有道理的講成有道理，這就叫顛倒是非，把是非顛倒過來。在前幾個月，報紙上說有一個女人把她丈夫謀殺了，可是她非常有錢，就和律師講明條件，說如果律師能洗脫她的罪名，把她這個官司給打贏了，她就給他多少多少錢。這個律師明明知道她是謀殺她丈夫的人，可是到法庭上就強辭奪理，替她辯論得不需要償命。你說，只要有錢，殺了人，也沒有罪，這豈不是世界上太沒有真理了？爭訟就是這樣子。本來到法院去是講道理的，可是到那兒，黑心律師這一辯，有道理變成沒有道理了，沒有道理的變成又有道理了。你說這個世界是不是一個黑暗世界？

「經官處」，經官就是到法院去講道理，看看誰的理由充足，誰就沒有罪。可是在這個時候，你就理由充足，沒有錢也有罪；你就理由不充足，沒有道理，可是你有錢也就沒有罪了。你說這個世界，現在還是被金錢來支配，把人的良心就都泯沒了，沒有良心了。

「怖畏軍陣中」：怖是恐怖，畏是畏懼。恐怖和畏懼在什麼地方？在兩軍陣前。可是在這些個地方，雖然恐懼，「念彼觀音力」：只要你能念南無觀世音菩薩，「眾怨悉退散」：這一些個怨，都會退散的；退散，就都消滅了、沒有了。什麼怨呢？就是打官司和在軍陣裏邊這一些個戰爭。打官司和在軍隊裏頭，這都什麼關係呢？都是因為生生世世結的怨太多了，所以才相聚會到一起；聚會到一起，都是要了怨的，要互相抵償這果報的。可是你能念觀音菩薩，這些果報就都減輕了，重的就變成輕的，輕的就變成沒有了。怎麼沒有的？因為你念觀音菩薩。如果你不念觀音菩薩，這些問題就嚴重了；你念觀音菩薩，就減輕了。所以觀世音菩薩有一種不可思議的境界，不是一般人所能明白的。

在第二次世界大戰的時候，上海有一位居士名叫費帆景，他平時專念觀世音菩薩聖號。在中日戰爭的時候，上海常常被日本飛機轟炸，費居士覺得這個地方是危險的，一定會有戰火，於是就搬到另一個地方。他方才搬走，原先那地方果然就被日本的飛機給炸毀了。他搬到第二個地方，過了四五天之後，想一想又覺得不太安全，又搬家，搬到租界地——中國上海有各國的租界地，那就是西方人在中國租的地方，日本不敢去炸這租界地。

又過一個時期，他又恐怕這地方也不安全了，又想要走。但是租界地外邊都有藩籬，有電網圍繞，他也沒有法子離開。正在進退兩難，不能決定的時候，就看見一個小孩子對他說，快一點走！後邊有日本軍來了！他一看，那個電網上就有兩尺見方這麼大一個窟窿，僅僅只能鑽出去一個人。這個小孩子直說：「快走！」他就從這兒鑽出去。

他家裏，費帆景有母親、太太、小孩子，也都從這個地方鑽出去，就跑了。租界地有西方的軍隊在那地方看守著，也就覺得很奇怪，不知道他們怎麼出來的？等他再一找這小孩子，也不見了；再看那電網，根本也沒有二尺丁方的窟窿，他們就覺得好奇怪。由這一走，就走到蘇州去，把軍隊作戰這種災難也就躲過去了。

由這一件事情證明，觀世音菩薩這種境界是高深莫測的，人是不容易知道。在這種情形之下，觀音菩薩都會保護念他名號的人，所以我們每一個人應該生出一種真信心，真信切願地念觀音菩薩。

眾怨，不是一種怨，方才說國與國鬥爭、家與家鬥爭、人與人鬥爭、鬼與鬼鬥爭、畜生與畜生鬥爭。這個世界是叫眾業所感，大家的業力所感召，而造成有現在這個局面。現在這個世界上有很多國家，你不要以為這個國家都是人。有的是老鼠和老鼠成群結隊托生去做人，這也是一個國家。這蛤蟆和蛤蟆多了，牠們都托生到一起去做人，也做一個國家。在今年春天，Susan 拿了一份報紙，你們或者都記得，在泰國有好幾萬隻蛤蟆就自殺。為什麼有那麼多的蛤蟆自殺？也就是因為那國家的蛤蟆太多了，所以牠們自殺好托生去做人。每一個國家的人，都是同一個種類；這個種類在前生多數是一種的畜生，所以今生一起做這國家的人民。

我在今年春天講經的時候，曾講這個道理，就有人問：「美國人多數是什麼托生的？是什麼種類成的一個國家？」那時候我回答說：「不只是人、畜生，什麼都有！因為美國有各國的移民，都移到這兒來了，人也有，畜生也有，是人畜聚會到一起的大雜燴。」這是真的，不是講空話的。

你睜開眼睛看一看，你若開佛眼、智慧眼、天眼了，就知道這個世界的人，不一定是人，什麼都有。怎麼能看得出來的？你要是有佛眼的人，開智慧眼，想知道人前生是什麼？再前生他做什麼的？再前生他做什麼的？你看他後邊那個影子，前生那個影子還會跟著他的。如果前生是人，那個影子的形像就是人；如果是畜生，就是畜生的影子；如果是妖怪，就有妖怪的影子。只要你開佛眼、智慧眼、天眼，都可以認識了，可以看得一清二楚；若沒有佛眼、智慧眼、天眼通的人，那你就分別不出來。你見著人，不要以為個個都是人。

怎麼能知道這些個問題呢？你要是得到天眼通，這些個問題都很容易知道的。你不必著急，就是老老實實去用功，你想知道什麼事情都可以的。還有現在有某一個國家，我不是罵人，很多都是老鼠變的。不過，雖然有很多老鼠，其中也有很多人，也有很多鬼和畜生。總而言之，馬、牛、羊、雞、犬、豕，每一個國家裏都有這些個東西，人也多數由這些個畜生來做人。

這個道理說起來很微妙，一般人因為沒有證實這件事，所以有很多人不相信的；不過你若想要證實這件事，就要認真腳踏實地去用功，得到神通了，你就知道：「喔，以前有一位法師講這個道理，真實不虛的！怎麼這麼妙的事情，他都可以講出來。」你那時候就知道了。



星雲法語系列 —— 自悟修行

我們對於世上的知識、財富、愛情……等等，總是期望別人能教導我們、成全我們、愛護我們，甚至於覺悟成佛都希望別人幫忙。但就禪宗而言，世間上的一切事情，求人不如求己，凡事靠自己才是根本可行之道。過去，有人問禪師：「怎樣才能開悟？」禪師回答：「我現在沒有時間說明，我要去吃飯了。」你能代他去吃飯嗎？他能代替你開悟嗎？吃飯、開悟，全在於自己。如何自悟修行呢？有四點：

一、要自我觀照，反求諸己：觀照自己在不在？觀照自己的心動不動？觀照自己能否把持自己？凡事要多多反求諸己，寬以待人。

二、要自我更新，不斷淨化：自己的心要不斷地更新，不斷地淨化。我們的煩惱雖多，但今天除煩惱，明天除煩惱……，八萬四千煩惱總有消除的一天。

三、要自我實踐，不假外求：佛法告訴我們，為人處事與修行都要自己去實踐，要自己守信、守時、守分、守約，不向外覓求。

四、要自我離相，不計勝負：世人太執著於相，太愛在表面上、語言上、小事上斤斤計較。計較人我、得失、勝負，使我們天天陷溺於人我是非、得失的風波裡，不得安寧。因而我們要離一切相，離我相、人相、眾生相、壽者相，不被迷惑，不計勝負，進而臻於安身立命的境界。

「自悟修行」之道看似容易，真正身體力行卻是一種自我的考驗，雖然不易實踐，但還是必須靠自己，任何人都無法替你開悟，替你修行。唯有自我的體悟，方能對人生有更加清明的領會。自悟修行有四法：

- 一、要自我觀照，反求諸己。
- 二、要自我更新，不斷淨化。
- 三、要自我實踐，不假外求。
- 四、要自我離相，不計勝負。



星雲法語系列 ——[修道者的行儀](#)

我們經常看到一些修道人，他們莊嚴的儀表，令人一見就忍不住心生景仰、讚美，這就是佛教所講的威儀。佛教裡有所謂「行如風，立如松，坐如鐘，臥如弓」的四威儀，也就是說，行走的時候要像一陣風般地輕快敏捷，站的時候要像古松般地正直挺拔，坐的時候要像大鐘般地沉穩莊重，睡覺的時候要像彎弓般地右脅而臥，也就是所謂的吉祥臥。另外有一首佛教偈語，也是關於行儀的，可以在日常生活中觀照自己的舉止動靜：

舉佛音聲慢水流，誦經行道雁行遊；
合掌當胸如捧水，立身頂上似安油；
瞻前顧後輕移步，左右迴旋半展眸；
威儀動靜常如此，不愧佛門修行人。

這是說，念佛的音聲要像海潮音一般，輕輕柔柔、細細緩緩的，彷彿是涓涓滴滴的慢慢流著。「誦經行道雁行遊」，是說誦經的時候，或者是繞佛走路的時候，要像天上的飛雁，很規律、很整齊地排列成行，而不是散亂漫走。「合掌當胸如捧水」，合掌的時候，要像手中捧著水一般的謹慎，不可以鬆散而失去威儀。「立身頂上似安油」，站著的時候，要像頭頂著一碗油，昂首而立，如如不動。如同現在選拔中國小姐、世界小姐，如果要訓練她們走路，也會讓她們頭上頂著東西走，才能走出萬千儀態來。「瞻前顧後輕移步，左右迴旋半展眸」，就是說走路的時候要觀前顧後，慢慢地一步一步，但不可以東張西望，縱然左右有一些你想知道的事，也只能半展眸，約略知道就好了。

威儀動靜能夠如此，就不會慚愧自己是佛門中的修行人了。所以，如果想成為一個很有威儀的人，應該把這一首佛門行儀的詩偈牢記在心。



3/4月共修活動行程

日期	時間	活動內容
3/2 3/16 4/6 4/20	10:00 am~12:30 pm	念佛, 素食 Potluck 聚餐 Amitabha Sutra, Chant Amitabha Buddha's name, Vegetarian Potluck
3/9 3/23 4/13 4/27	10:00 am~12:30 pm	念佛 Amitabha Sutra, Chant Amitabha Buddha's name
3/17 4/14	10:30 am~1:00 pm	兒童班(素食 Potluck 聚餐) Family Program, Vegetarian Potluck

3/13 3/27	7:00 pm – 9:00 pm	English Language Buddhism Discussion Group 聯絡人 Eugene Kelly eugenekelly2@gmail.com
4/10 4/24	Evergreen Restaurant	2424 Nicollet Ave Minneapolis, MN 55404-3453 (612) 871-6801

佛教會兒童班

佛教會兒童班旨在宣揚佛法及中國傳統文化，每月活動一次，暑假放香。兒童班內容豐富，形式活潑，包括唱歌，短時間念佛及打坐，故事會，做手工，素食聚餐等，歡迎小朋友們多來參加！

如有問題，可聯絡兒童班負責人 Eugene Kelly (eugenekelly2@gmail.com)或參考兒童班網站 <https://sites.google.com/site/mbabuddhistfamilyprogram/schedule>

指導老師：^上傳^下揚法師

顧問老師：^上悟^下鎧法師

發行人：佛教會理事會

聯絡人：李彥甫
(651-578-6976)

佛教會網址：

<http://www.amitabha-mba.org>

Email: amtb_mba@yahoo.com

活動地點：佛教會文物流通處 (圖書館)

地址：1245 Summit Ct., Maplewood, MN 55109

TEL: 651-486-7852